

Informativa sulla Privacy e sul trattamento dei Dati Personali

Premessa: Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 ed in relazione alle info di cui si entrerà in possesso, ai fini della tutela delle persone e altri soggetti in materia di trattamento di dati personali, si informa quanto segue:

1. Titolare del Trattamento: Il titolare del trattamento dei dati personali è la Società Filarmonica di Bruzolo APS – Via Umberto I, SN – 10050 Bruzolo (TO).

2. Conferimento dei dati: pur essendo affatto facoltativo per lei fornirci informazioni che lo riguardano, il loro mancato conferimento comporta di fatto l'impossibilità da parte nostra di procedere alla sua iscrizione al Campus "Scaliamo le Note" 2023.

3. Natura dei dati e finalità di trattamento: i dati da lei forniti verranno utilizzati allo scopo di:
a) organizzare e gestire il Campus "Scaliamo le Note" 2023; b) contattarla per informarla sulle attività delle Società Filarmoniche di Bruzolo e Venaus e dell'Anbima. Oltre a nome, cognome, estremi del documento di riconoscimento, telefono, indirizzo email e altri dettagli di contatto, definiti dalla legge come dati personali di tipo comune, l'organizzazione tratterà tutti gli altri dati necessari per la gestione del rapporto tra l'iscritto al Campus "Scaliamo le Note" 2023 e l'organizzazione. Ove il soggetto che conferisce i dati abbia un'età inferiore a 16 anni il consenso è prestato e autorizzato dal titolare della responsabilità genitoriale per il quale sono acquisiti i dati identificativi. Potranno inoltre essere trattate immagini raffiguranti l'interessato o il minore di cui chi presta il consenso fa le veci al fine di pubblicazioni sui giornali specializzati del settore, sul sito web e sui social.

4. Modalità del Trattamento: le modalità con la quale verranno trattati sono: in forma cartacea, informatizzata telematica ed inseriti nelle pertinenti banche dati cui potranno accedere esclusivamente gli incaricati al trattamento.

5. Ambito di conoscenza dei suoi dati. Possono venire a conoscenza dei suoi dati gli incaricati all'organizzazione del Campus "Scaliamo le Note" 2023 delle Società Filarmoniche di Bruzolo e Venaus e dell'Anbima. I dati forniti NON saranno soggetti a comunicazione a terzi (se non ai fini assicurativi) né a diffusione.

6. Diritti dell'interessato. In ogni momento, Lei potrà esercitare, ai sensi degli articoli dal 15 al 22 del Regolamento UE n. 2016/679, il diritto di: a) chiedere la conferma dell'esistenza o meno di propri dati personali; b) ottenere le indicazioni circa le finalità del trattamento, le categorie dei dati personali, i destinatari o le categorie di destinatari a cui i dati personali sono stati o saranno comunicati e, quando possibile, il periodo di conservazione; c) ottenere la rettifica e la cancellazione dei dati; d) ottenere la limitazione del trattamento; e) ottenere la portabilità dei dati, ossia riceverli da un titolare del trattamento, in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico, e trasmetterli ad un altro titolare del trattamento senza impedimenti; f) opporsi al trattamento in qualsiasi momento ed anche nel caso di trattamento per finalità di marketing diretto; g) opporsi ad un processo decisionale automatizzato relativo alle persone fisiche, compresa la profilazione; h) chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati; i) revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca; j) proporre reclamo a un'autorità di controllo.

Può esercitare i Suoi diritti con richiesta scritta inviata a filarmonica.bruzolo@libero.it.

ATTESTAZIONE DI RICEVUTA

Il sottoscritto (cognome e nome)

Nato il.....

Dichiara di aver ricevuto, in sede di iscrizione al Campus "Scaliamo le Note" 2023, l'informativa sul trattamento dei dati personali resa ai sensi degli art. 13 e 14 del Reg. UE 679/2016

Data.....

Firma (di entrambi i responsabili genitoriali se minore di 16 anni)

.....

.....

Ti Aspettiamo...

per Scalare le Note insieme!

Quest'anno ci saranno 3 concerti!

Sabato 22 luglio 2023
ore 11 - Saggi di sezione a SUSÀ
ore 17 - Concerto a FERRERA MONCENISIO

Domenica 23 luglio 2023
ore 16 - concerto conclusivo a VENAUS

Contatti

email: scaliamolenote@gmail.com

Instagram: @scaliamolenote

Facebook: Scaliamo le Note

Pagina web: scaliamolenote.jimdo.com

Telefono: 335 8411739 - 348 7867160

Scaliamo le Note rispetta l'Ambiente

Per ridurre il consumo di plastica, porta una borraccia da 0,5l:
potrai riempirla con acqua fresca attraverso i distributori
automatici in loco!

**LE BOTTIGLIETTE D'ACQUA
NON VERRANNO PIÙ DISTRIBUITE!**



Scaliamo le Note

Campus Strumentale
Direzione artistica:
Carlo Campobenedetto & Sarah Cibrario

19-23 LUGLIO 2023



DIRETTORE OSPITE
M^o Rafael Garrigos Garcia

VENAUS (TO)
Borgata VIII dicembre



con il patrocinio dei comuni di Bruzolo e Venaus, e
dell'Anbima Torino



Comune di Bruzolo



Comune di Venaus



anbima
Torino



Comune di Moncenisio



Pro Loco di Susa



smat
gruppo



merula



Flavia Festival
Spazio di ascolto e canto
flaviabertoni.org
tel. 011-2610110



Docenti Campus Strumentale

SARAH CIBRARIO & ELISA DOMINI

oboe

CLAUDIA BELLAMINO

flauto

CRISTINA BURZESE & SARA RUCCHIONE

fagotto

PAOLA SALES

clarinetto

DENIS TORCHIO & FLAVIO BERTONI

sassofono

LORENZO BONAUDO & LUCA MARTINACCI

tromba

corno

ALDO MARIETTI

MARIO BOSCO & STEFANO BERTOZZI

trombone, euphonium e tuba

percussioni

FRANCESCO BRANCATO & MASSIMO MELILLO

Programma Campus Strumentale

mercoledì 19 LUGLIO

Ore 8.00 registrazione degli allievi
Ore 9.00 – 13.00
perfezionamento strumentale
individuale e
di sezione
Ore 13.15 – 15.00 pranzo
Ore 15.00 – 18.00 prova di
assieme con direttore ospite

giovedì 20 LUGLIO

Ore 9.00 – 13.00
perfezionamento strumentale
individuale e
di sezione
Ore 13.15 – 15.00 pranzo
Ore 15.00 – 18.00 prova di
assieme con direttore ospite
Ore 20.45 Passeggiata lungo il
Sentiero dei Gufi

domenica 23 LUGLIO

Ore 10.00 – 13.00 prova di assieme con direttore ospite
Ore 13.15 – 15.00 pranzo
Ore 16.00 CONCERTO di chiusura diretto dal direttore ospite
Rafael Garrigòs Garcia.

venerdì 21 LUGLIO

Ore 9.00 – 13.00
perfezionamento strumentale
individuale e
di sezione
Ore 13.15 – 15.00 pranzo
Ore 15.00 – 18.00 prova di
assieme con direttore ospite
Ore 20.45 PlayNight

sabato 22 LUGLIO

Ore 9.00 perfezionamento
strumentale individuale e
di sezione
Ore 11.00 Saggi di sezione
a SUSA (TO)
Ore 13.15 – 15.00 pranzo
Ore 15.00-16.00 prove di assieme
con direttore ospite
Ore 17.00 Concerto in quota a
FERRERA MONCENISIO (TO)
Ore 20 Serata Pizza

Costi

Quota rimborso allievo effettivo: €90,00
(acconto all'iscrizione €40,00)

Ogni partecipante aggiuntivo appartenente allo stesso nucleo
famigliare (fratello/genitore) riceverà uno sconto di 10€.

Vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti

Pasti: €15,00 presso il ristorante "LA FARANDULA", Venaus
Possibilità di pernottamento presso strutture convenzionate

Per l'iscrizione al campus strumentale scegliere una delle
seguenti modalità:

- consegnare il modulo d'iscrizione e l'acconto a uno dei
direttivi delle due Filarmoniche organizzatrici
- inviare una mail contenente il modulo di iscrizione a
scalamolenote@gmail.com e pagare l'acconto tramite
bonifico (dopo aver ricevuto le istruzioni via mail).

Termine ultimo iscrizione: 30/06/2023

Modulo d'iscrizione al Campus

Cognome: _____

Nome: _____

Nato/a _____ a: _____
il: _____

Indirizzo: _____

Città: _____ CAP: _____

E-mail: _____

Telefono: _____

Strumento: _____

Desidero iscrivermi al CAMPUS SCALIAMO LE NOTE 2023 che si
svolgerà a Venaus (TO) dal 19 al 23 luglio 2023 Quota €90,00

Usufruirò del vitto (€15,00 a pasto)

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Pranzo 19 luglio | <input type="checkbox"/> Cena 19 luglio |
| <input type="checkbox"/> Pranzo 20 luglio | <input type="checkbox"/> Cena 20 luglio |
| <input type="checkbox"/> Pranzo 21 luglio | <input type="checkbox"/> Cena 21 luglio |
| <input type="checkbox"/> Pranzo 22 luglio | <input type="checkbox"/> Cena 22 luglio |
| <input type="checkbox"/> Pranzo 23 luglio | |

Eventuali incompatibilità alimentari _____

Usufruirò del pernottamento con colazione

- | |
|--|
| <input type="checkbox"/> Pernottamento 19 luglio |
| <input type="checkbox"/> Pernottamento 20 luglio |
| <input type="checkbox"/> Pernottamento 21 luglio |
| <input type="checkbox"/> Pernottamento 22 luglio |

Trattamento dei dati

lo sottoscritto _____

acconsento al trattamento dei propri dati personali, finalizzati alla
compilazione di documentazione attinente a SCALIAMO LE NOTE

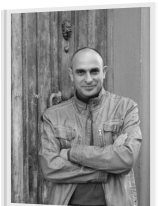
Data _____ Firma del richiedente _____

Per i minori è obbligatoria la firma dei genitori

Data _____ Firma dei genitori _____

Direttore Ospite: Rafael Garrigòs Garcia

Comincia i suoi studi musicali alla scuola di musica dell' Unión Musical Santa Cecilia di Enguera, continuando gli studi nei conservatori di Xàtiva, Valencia, Madrid, Granada e Murcia, con la specializzazione in Corno, Pianoforte, Composizione, Direzione di Coro e Direzione d'Orchestra, ottenendo un premio straordinario in Composizione e Direzione di Coro. È stato direttore e professore di differenti conservatori in tutta la Spagna, ed attualmente è docente presso il Conservatorio Professionale "Guitarrista José Tomás" di Alicante dove impartisce lezioni di Direzione Sinfonica - Corale,



Informatica Musicale e Linguaggio Musicale. Come direttore titolare ha diretto le bande di Callosa d'en Sarrià, Altea, Mutxamel, Banda Unión Musical de Agost, Unión Musical de Cañada (Alicante), ed i cori di Benidorm e Crevillente. Attualmente è il direttore dell'Unione Musicale di Santa Cecilia di Enguera (Valencia), e della Banda Sinfonica della Sociedad Instructiva Unión Musical de Tavernes della Valldigna (Valencia). Inoltre, lavora come direttore musicale con la Società di Opera e Operetta "Compañía Lírica de Andalucía" con la quale ha diretto, tra le altre, le interpretazioni di operette come "El niño Judío", "La Revoltosa", "La Verbena de la Paloma", "Agua, Azucarillos y Aguriente". Con questi gruppi ha conseguito, tra gli altri, dodici primi premi in importanti concorsi musicali, ed ha eseguito dei tour di concerti in Italia, Francia e Portogallo. Come direttore ospite ha diretto numerose Bande ed Orchestre professionali ed amatoriali in numerosi paesi europei ed americani.

Nel maggio del 2013 è stato docente del Corso di Direzione di Banda del "Primo Seminario Internazionale sulla Formazione per Direttori ed Interpreti di Bande Musicali" che si tiene nella Città di San Juan de Pasto (Colombia), insegnando a 50 Direttori di Bande della Regione di Nariño. Dal 2013 è stato invitato a tenere vari corsi di Direzione per direttori di bande in Italia in collaborazione con l'ANBIMA. Ha inoltre impartito corsi di direzione in Spagna, "Curso de Dirección" per i professori del Conservatorio Professionale di Musica di Las Palmas in Gran Canaria, "Curso de Dirección" per i professori del Conservatorio Professionale di Jaén, Corso di Buona Pratica in Direzione per la Federazione della Società Musicale della Comunità di Valencia, Corso "Nociones de Dirección para Docentes de Música" del Dipartimento di Educazione del Governo Valenciano, ecc. Continuando l'opera educativa della Direzione, nel corso dei prossimi anni impartirà nuovi corsi di direzione in diversi paesi. Sempre nel 2013 è stato selezionato come direttore della Jove Banda Simfónica della Federazione delle Società Musicali della Comunità Valenciana. È autore di pubblicazioni didattiche che fanno parte dei piani di studio di diversi conservatori, ed ha composto opere per vari gruppi musicali. Ha fatto parte di giurie di numerosi concorsi e festival musicali in Spagna ed Italia.